

Carta al editor

2024 Vol. 2 No. 1

<https://doi.org/10.22201/fm.medicinaycultura.2024.2.1.13>

María Guadalupe Grijalva

Dr. Alberto Lifshitz:
Editor de la revista Medicina y Cultura

He leído los dos artículos relacionados con pacientes en la etapa final de la vida y me permito exponer los siguientes comentarios:

En el artículo “Bordado de Luz” me pareció el relato de una escritora experta narrando como una paciente va viviendo su enfermedad (ELA) desde antes del diagnóstico, los procesos por los que va pasando, el manejo de su duelo ante la pérdida de la salud y también cómo se van adaptando los familiares y su cuidadora en el transcurso, en el que hay que hacer adaptaciones tanto para la persona, como a su entorno hasta llegar a una complicidad con la cuidadora para cerrar la llave del tanque de oxígeno, situación que confieso, me causó inquietud, ya que de acuerdo con la legislación en nuestro país, la eutanasia no está permitida y que fue lo primero que me vino a la mente una vez que lo leí y confieso que me produjo malestar. Sin embargo, la narrativa de cómo se vive una enfermedad, generalmente no se expone, solo se da un diagnóstico y no se vuelve a saber qué pasa en el entorno de los pacientes, por esta razón se me hizo muy útil.

En el artículo “La muerte y yo no somos amigas”, es muy interesante y conmovedor, ya que es la narrativa de la experiencia de una enfermera experta en cuidados paliativos, no solo de las acciones que se realizan ante enfermos en la etapa terminal, sino de la expresión de los sentimientos que se experimentan y que se viven ante un paciente en esta condición como deseos de prolongar la vida con todo el conocimiento al alcance, sabiendo que ya no es posible lograr la curación pero proporcionar los cuidados al final de la vida como el alivio al dolor, a las molestias generales y sobre todo el confort y el acompañamiento. Lo interesante es que generalmente no son sentimientos que se puedan exponer tan fácilmente por el personal de salud, por lo que me pareció muy valioso.

Sugerencia de citación:

Grijalva, M. G. (2024, marzo). Dr. Alberto Lifshitz: editor de la Revista de Medicina y Cultura [carta al editor]. *Medicina y Cultura*, 2(1), mc24a-13. <https://doi.org/10.22201/fm.medicinaycultura.2024.2.1.13>
